



UNAWE

الكون من حولنا

نموذج التدريس ١ - مارس (أذار) ٢٠٠٨

الأفكار الرئيسية:

- الليل والنهار.
- السماء ليلاً وقمر الثقافات المتعددة.
- كسوف الشمس وخشوف القمر.
- الفصول الأربع.
- بناء الكون. (ممَ يتكون الكون؟!)

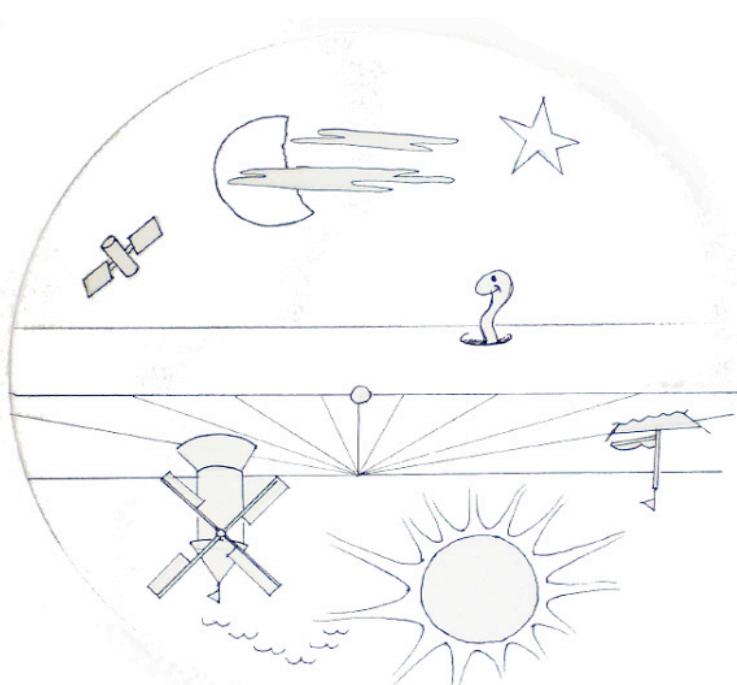
Universe Awareness, Leiden Observatory, PO Bo 9513, 2300 RA Leiden,
Netherlands
Tel: +31 71 527 58 16 Fax: +31 71 527 57 43 <http://www.unawe.org/>

الليل والنهار

يمكّنا تصور الليل والنهار كعالمين مختلفين.
نهدف -في هذا الموضوع- إلى تقديم المبادئ الأساسية لدوران الأرض حول نفسها، وعرض للأطفال
كيف تتحرك -تقريباً- كل ثنتي عشرة ساعة للظلام (الليل)، ثم تعود مرة أخرى إلى الضوء (النهار).

نشاط #١

كما يتحرك العالم ..



سنجاج إلى:

- أقلام رصاص.
- مشبك الورق.
- لوحة ورق.

١- اطلب من الأطفال أن يقوموا برسم أو تلوين مشهدتين على لوح الورق، بحيث يمثل المشهد الأول الليل، والثاني يمثل النهار.

٢- قم بعمل مجموعة من الأطفال، ناقشهم وقم بعمل قائمة بالإختلافات ما بين الليل والنهار،
اسألهـم مثلاً: "ماذا نسمع في الليل؟ ما هي الحيوانات التي نراها؟ ما الأشياء التي يمكننا
رؤيتها فقط في النهار؟".

٣- ضع لوح ورقي آخر فوق اللوح الأول، وقطع نصف دائرة، بحيث يمكن مشاهدة منظر واحد فقط
من المشهدتين المرسومتين سابقاً على اللوحة الأولى. شيك اللوحتين معًا بأداة تثبيت وصل
الليل بالنهار.



نشاط # ٢

الأرض كروية

عندما نتحدث عن الليل والنهار، فإننا نقول "نستيقظ مع الشمس"، "الشمس تغرب ببطء ناحية الغرب"، "الشمس تتجه ناحية الغرب وكأنها رأس أصلع كبير".

تعبراتنا تتضمن أن الشمس هي التي تقوم بالحركة، في حين -كما نعلم- أن الشمس لا تتحرك حول الأرض. أغلب الأطفال لا يستطيعون التعرف على صورة الأرض إذا ما رأوها من السماء، فهم لا يعرفون أن العالم يدور والكثير منهم يعرفون -أو قيل لهم- أن العالم يدور إلى الأبد.

في هذا النشاط، يقوم المعلمون بجمع التفاصيل التي تهم الأطفال وتجذبهم، ثم يضعونها معاً في إطار واحد لتعليم الأطفال كيف يحدث الليل والنهار، وتوضيح ذلك لهم.

سنجاج إلى:

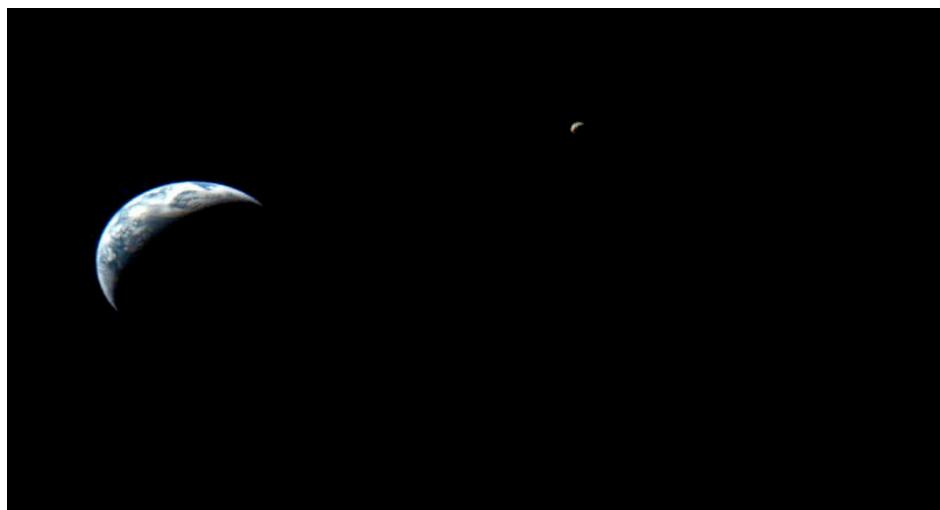
- كرة تمثل الكوكبة الأرضية.
- صور للأرض كما تظهر من الفضاء.

١. قم بعرض الكوكبة الأرضية، وابداً بالسؤال عن ماهيتها؟ ثم أخبر الأطفال أنها الكوكبة الأرضية التي نعيش عليها. إنها الوطن الذي يعيش فيه كل إنسان.

٢. وضح لهم ما يمكن فعله بالكرة، اركلها، اقذفها، امسكها وقم بلفها. فالكرة تدور.



٢. قم بعرض صور الأرض كما تظهر من الفضاء، واحرص على أن تتضمن الصور المعروضة صور للأرض عندما تدخل ظل الشمس كبرهان على الاختلافات التي تحدث عندما تدور الأرض.

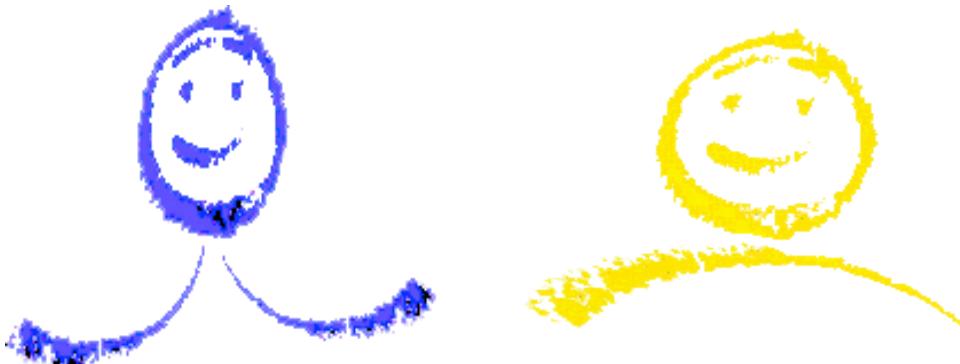


نشاط # ٣

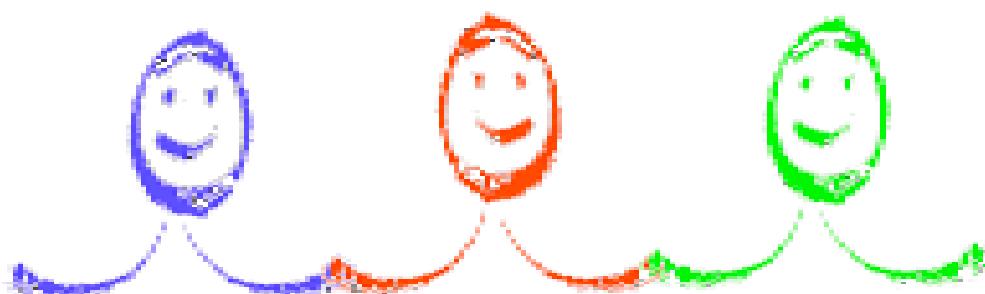
محاكاة لتوسيع دوران الأرض

ستحتاج إلى:
مصباح.

١. اختر أحد الأطفال لحمل المصباح .. سيمثل هذا الطفل دور الشمس.
٢. اختر أحد الأطفال الذي يبدأ اسمه بحرف (E), أو يرتدي لون أخضر أو أزرق .. سيكون هذا الطفل هو الأرض.
٣. كلا الطفلين سيأخذ مكانه قبل الأطفال الآخرين، بحيث تكون الأرض في المنتصف، والشمس ناحية اليسار.



٤. يرعن على دوران الأرض يجعل الطفل الذي يمثل دور الأرض في مواجهة الباقي، اطلب منه أن يقوم بمد ذراعيه على الجانبيين، بحيث تشير يده اليسرى ناحية الضوء، الآن يواجه الطفل شروق الشمس ... في أي وقت يعتقد الأطفال أن الشمس تبدأ في الشرور على الأرض؟
٥. يبدأ الطفل الذي يقوم بتمثيل دور الأرض بالدوران ربع دورة إلى اليسار، بحيث يصبح وجهه كله مواجهًا الضوء، الآن هو النهار ... ما هو الوقت الذي يعتقد فيه الأطفال أنه الأكثر إضاءة على الأرض؟
٦. يدور الطفل الذي يمثل الأرض ربع دورة أخرى ناحية اليسار، بحيث تشير يده اليسرى إلى الضوء، الأن وقت الغروب ... في أي وقت يعتقد الأطفال أن الشمس تغادر الأرض فعلاً؟
٧. يتحرك الطفل مجدداً ربع دورة ناحية اليسار، بحيث يصبح وجهه خارج دائرة الضوء تماماً، الآن وقت الليل ... في أي وقت يعتقد الأطفال أن الأرض أكثر ظلاماً؟



اضافة:

- ☒ كرر تمثيل دوران الأرض حول الشمس، وتحدث عن اختلافات الأطفال المحددة من قبل في النشاط # (١)
- ☒ احكِ ومثّل هذه العملية بجمع كل الأطفال في مجموعة للعب أدوارهم. يمكنهم عمل أصوات مختلفة تمثل ضوضاء الليل وتمثيل التغييرات كما يطلب منهم المدرس. "الآن تخرج الضفادع والبيومة، تبدأ النجوم في التلاؤ، وتذهب الطيور للنوم."
- ☒ يقف طفلان ظهراً إلى ظهر، أحدهما يمثل أيرلندا (أو البلد الذي يقام فيه هذا النشاط)، والطفل الآخر هو نيوزيلاندا (أو البلد المقابل للبلد التي يقام فيها النشاط). يقوم الطفلان بتمثيل دوران الأرض من جديد، للبرهنة على أن الوقت الذي يكون فيه أحد الطفلين في الظلام (وقت الليل) يكون الطفل الآخر في الضوء (وقت النهار)، والعكس صحيح.

نشاط # ٤**شمال، جنوب، شرق وغرب**

ساحتاج الى:
بوصلة.

١. عرفهم بالبوصلة وقم بتحديد الإتجاهات الأربع .. الشمال، الجنوب، الشرق والغرب.
٢. وجه الأطفال إلى البوصلة، وقم بتعيين نقطة في فناء المدرسة بحيث تمثل اتجاه الشمال.
٣. أجعلهم يتبنّأون من أين سوف تشرق الشمس (الشرق) ومن أين سوف تغرب (الغرب).
٤. اطلب من الأطفال أن يبدأوا بمشاهدة موقع الشروق والغروب، هل يمكنهم إيجاد الشمال في كل مرة؟

نشاط # ٥**نعيش كلنا فوق الكرة الأرضية****سنجات إلى:**

- ثمرة قرع عسلى.
- دببليس ذات رأس دائري كالؤلؤ.
- نموذج الكرة الأرضية.
- قلم للتعليم (ماركر).

١. اطلب من الأطفال تحديد الأماكن التي يعتقدون أن الناس تعيش عليها على الكرة الأرضية، ربما اعتقاد بعضهم أن الناس تعيش فقط في الشمال، أو ربما يعتقدون أنها تعيش داخل الكرة الأرضية، لذا فهذا النشاط مفيد جداً لتوضيح كيف أن الناس تعيش في كل أنحاء الكرة الأرضية، وعلى السطح أيضاً.

٢. خذ ثمرة القرع العسلى وقم برسم بلدك على سطحها.

٣. اطلب من الأطفال تسمية أماكن أخرى: "أين تسكن الأفياز؟"
 "من أين تأتي الطيارق؟"
 "من أين أتى والدى مارك؟"
 "من أين أنت سارة؟"
 "أى البلاد تملك أكبر عدد من الكنغارو؟"

ارسم كل هذه الأماكن على ثمرة القرع العسلى.

٤. اثقب الثمرة بواسطة الدبابيس، بحيث تكون آمنة وتتجه ناحية المركز.

٥. قم بلف الثمرة، وتحريكها يميناً ويساراً، أعلى وأسفل، والفت انتباه الأطفال إلى أن الدبابيس لم تتحرك من مكانها، وأنها ملتقة بالثمرة بنفس الطريقة التي تجذب بها الأرض الأشياء إلى مركزها .. فلا تقع.



ما الذى يوجد فى الأعلى؟ .. وما الذى يوجد فى الأسفل؟

فوق هذه الأرض (ثمرة القرع) المزروعة بالدبابيس، سيكون من الممتع سؤال الأطفال ما الذى يوجد فى الأعلى وما الذى يوجد فى الأسفل بالنسبة لكل شخص (دبوس). لو أشار الأطفال إلى أحد الدبابيس فى الأعلى وقال أن هذا المكان هو الأعلى، فاسأله "كيف يمكن لأى شخص فى هذا المكان أن يقفز لأعلى؟"

- اشرح باستخدام الدبابيس واجعلها تقفز للأعلى وأسفل.
- اذهب إلى بلد آخر على جانب ثمرة القرع واسأله نفس السؤال. "كيف يمكن لهذا الشخص أن يقفز لأعلى؟"
- الآن .. اذهب إلى البلد المقابل لبلدك، واسأله نفس السؤال، "كيف يمكن لشخص هنا أن يقفز للأعلى؟"
- وضح باستخدام الدبابيس يجعلها تقفز للأعلى وأسفل، إن الإتجاهات عكسية تماماً، فال أعلى يمكن أن يكون أسفل .. والعكس صحيح!
- انه النشاط باستخدام هذه الفزوره .. "ما هي القوة الغامضة التي تحاول سحبك عن دراجتك، وتحافظ على دوران الأرض في مدارها؟"

الإجابة: **الجاذبية!**

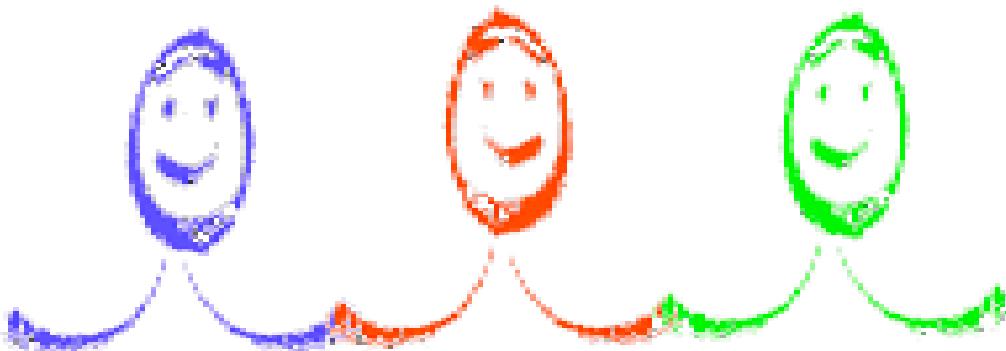


السماء ليلاً، وقمر الثقافات المتعددة

" القمر يثبت
 فى مجرى النهر العظيم
 يطفو مع الرياح
 فهل أشبهه أنا؟"

دوفو، "السفر ليلاً" (الصين، تانج داناستي، ٧٦٥)

ما الذى نراه عندما نسير خارجاً وقت الليل؟ النجوم، أضواء الطائرات، الكواكب، القمر. من كل الأ الأجسام الموجودة فى السماء، فإننا نحب القمر على وجه الخصوص أكثر من أي شئ آخر. فى كل العالم يصرف النظر عن المكان الذى نحيا فيه. يبحث الأطفال عنه ويشعرون بانجذاب إلى القمر. ما الذى يروه؟



نشاط # ١

ماذا يشبه وجه القمر الكامل؟

ستحتاج إلى:

- لوح شفاف.
- بروجيكتور.
- أقلام تعليم (ماركر).
- صور كبيرة للقمر.

١. اعرض صورة كبيرة للقمر، ضع اللوح الشفاف فوقه، وارسم فوقه أمثلة لقصص القمر التي جاءت من كل أنحاء العالم، والتي تنطوي على قصة عن أوجه القمر، الأرنب الصيني، الخرتبت الأفريقي، رجل القمر، وهكذا.

يمكنك الإستفادة من هذه الصفحة:
**** http://en.wikipedia.org/wiki/Man_in_the_moon**

٢. اعط لكل طفل صورة القمر الخاصة به، وقلم التلوين، ولوح شفاف .. واطلب منهم أن يرسموا نفس الأمثلة السابقة.

٣. ما هي الأمثلة التي قاموا بتكوينها من خيالهم ورأوها في القمر؟

٤. قم بإزالة اللوح الشفاف واطلب من الأطفال أن يرسموا أشكالهم الخاصة على وجه القمر.

٦. اعرض الأشكال التي قام الأطفال برسمها على ألواحهم الشفافة، على سطح القمر.
٧. اطلب من كل طفل أن يشرح أمام باقى المجموعة لماذا اختار هذا الرسم بالذات ليعبر به عما يراه على وجه القمر مع شرح المعالم الخاصة.



اضافة:

- استخدم الألوان في الرسم.
- اكتب قصة لشرح أوضاع الأمثلة.
- كرر أنتا في كل العالم نرى نفس الوجه للقمر، وإنما بزوايا مختلفة.

نشاط # ٢ أقنعة القمر

ستحتاج إلى:

- لوحة ورقية.
- شريط مطاطى كبير.
- طباشير، ألعاب نارية.
- طلاء فسفوري.



١. اختر صورة من الصور المستخدمة في النشاط السابق وارسمها على اللوح الورقى.
٢. اقطع جزء كبير مكان العينين، بحيث لا تعيق مرتدى الماسك (القناع) من الرؤية.

٢. قم بتزيين القناع بألوان الطباشير والألوان الفسفورية.
٤. ثبت الشريط المطاطى خلف القناع، بحيث لا يسمح له بالحركة.
٥. لضمان إثارة الأطفال أكثر، قم بتلوين الأقنعة بالألوان الفسفورية وارتدى القناع تحت ضوء أسود.



نشاط # ٣

الإنبعاث عن القمر



يدور القمر حول الأرض، ونحن نسمى هذه الحركة دورة، حيث تستغرق حوالي شهر واحد (٢٨ يوم) لتكتمل دورة القمر حول الأرض، خلال هذا الوقت يظهر القمر وكأنه يغير من شكله. إنه أيضاً يظهر وكأنه يشع ضوءاً.

في هذا النشاط، يمكننا أن نصنع شهراً كاملاً من المشاهدة في ثمان خطوات فقط.

فاستعد للمفاجأة!

ساحتاج الي:

كرة قدم.

كشاف.

ورق ألومنيوم (فويل).

١. باستخدام الوجه الداخلى لورق الألومنيوم، قم بتغليف الكرة، بحيث تصبح كل أجزاءها مغطاة.
وليصبح هذا هو القمر.

٢. اختر أحد الأطفال الذى يبدأ اسمه بحرف الـ S أو يرتدى لون أصفر أو برتقالي، هذا هو الشمس. والشمس تمسك الكشاف.



٣. اختر أحد الأطفال الذى يبدأ اسمه بحرف E أو يرتدى ألوان الأرض كما تظهر من السماء، أزرق وأخضر. رأسه هى الأرض .. الأرض تمسك القمر.

٤. قم بطفاء ضوء الغرفة، وأنثر الكشاف، ولا تحرك الشمس.

٥. الأرض تواجه الكشاف وتمسك بالقمر فى يدها حيث تمتد يدها إلى الأمام، الكرة سوف تظهر مظلمة ناحية الأرض لأن الناحية المضيئة من الكرة لا تواجه المجموعة، نسمى هذا "القمر الجديد" .. مظلم وعلى وشك أن يولد.

٦. تتحرك الأرض قليلاً ناحية الشمال، ولازالت تمسك بالقمر أمامها، سترى الأرض فقط جزء بسيط من القمر مضئ، هلال صغير فى الجزء الأيمن من الكرة. نسمى هذا "الهلال الشمعى".

٧. تتحرك الأرض إلى اليسار قليلا حتى تصبح الشمس على يمينها، ترى الأرض نصف الكرة مضئ، ونسمى هذا "الربع الأول من القمر".

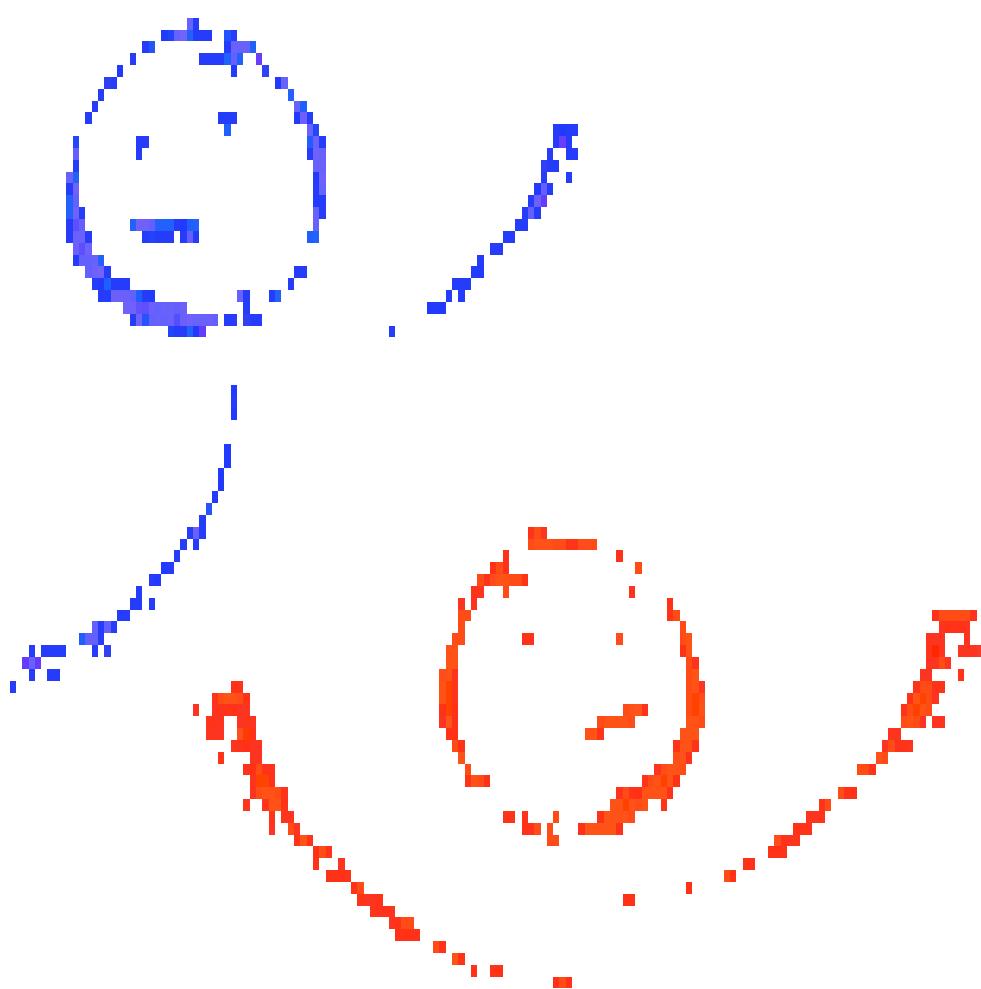
٨. تتحرك الأرض مرة أخرى ناحية اليسار، ويصبح الكشاف تقريباً خلفها. ونسمى هذا "الأحدب الشمعى". القمر الأحدب هو القمر المضئ إلا قليلاً، وأكبر قليلاً من نصف القمر. (الأحدب هو كلمة قديمة تعنى (حديبة)، فهل ترى أن القمر يشبه سنان الجمل المحدب؟)

**** لو كانت الكرة تقع مباشرة في ظل الأرض أو الجسم، ارفعها قليلاً إلى الأعلى. ****



٩. حرك الأرض إلى اليسار مرة أخرى، ليصبح الكشاف ناحية اليمين خلفها. ارفع القمر إلى الأعلى، الأرض ترى الجزء الداخلي من القمر وقد أضيئ، هذا هو "القمر الكامل"، "البدر".
١٠. تستمرة الأرض بالتحرك إلى اليسار من جديد، ليتحرك القمر ناحية الظلام مرة أخرى. وتظهر الحديبة مرة أخرى.
١١. حركة أخرى ناحية اليسار وسترى الأرض القمر وكأنه نصف كرة مضيئة والنصف الآخر في الظلام، ويسمى هذا "الربع الثالث".
١٢. تستمرة الأرض بالتحرك ناحية اليسار، حتى يظهر القمر وكأنه فقط شطبة رفيعة من الضوء. ويسمى هذا "الهلال الشاحب".
١٣. تتحرك الأرض حركة واحدةأخيرة ناحية الضوء، بحيث يواجه جانب القمر المظلم الأرض. لنعود من جديد إلى "القمر الجديد".

**** هل لاحظت كيف ينعكس ضوء الكشاف على الورق المفضض؟ إن القمر ليس مضيء بذاته (ما يسميه الناس ضوء القمر). فـى الحقيقة إنه ضوء الكشاف المنعكس على سطح القمر مما يجعله يبدو مضيئاً. فـى حين أن القمر بذاته لا يخرج أي ضوء. ****



نشاط # ٤

فسيفساء قمرية

ستحتاج إلى:

+ مجموعة مكونة من ٢٥ صورة (حجم كل واحدة ١٥٠ كيلوبايت تقريباً)، تمثل مشاهدة لخسوف القمر، مأخوذة فوراً من تليسكوب ليغريول.

يهدف هذا النشاط أكثر إلى المتعة، فال فكرة تمثل في طباعة هذه الصور بحجم (A4) ، وترتيبهم بجانب بعضهم حتى نحصل على صورة كاملة.

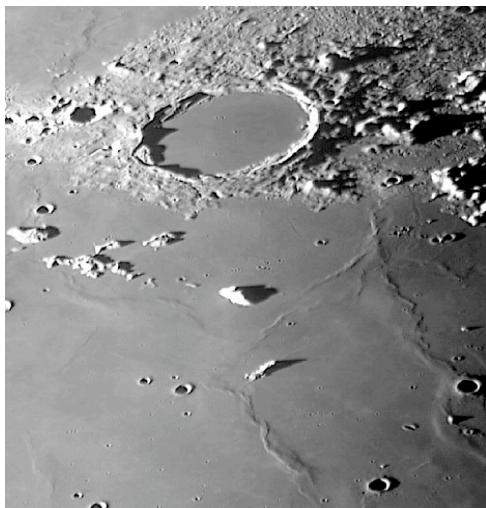
الصورة المكتملة للفسيفساء سوف تصنع بوسתר مدهش. الصورة النهائية في الحقيقة تتطلب فسيفساء (أجزاء صور) من ٦٤ تليسكوب، حيث يتم جمعهم في النهاية. لاحظ أنه على جانبى الصورة يوجد رقع صغيرة رمادية اللون حيث يستحيل مشاهدتها بوضوح.



نشاط # ٥

صنع نموذج للقمر

انظر إلى بعض صور القمر، لاحظ الإبعادات الكبيرة أو فوهات البراكين العظيمة، ماذا تشبه هذه الأشياء؟ قطرات المطر؟ شيء أسقطها بطريقة ما وجعل لسطح القمر علامات مميزة.



يستطيع الأطفال استكشاف ما الذي يحدث عندما ترتطم الأشياء من أحجام وأوزان مختلفة بسطح مغطى بتراب ناعم. يجعلهم يصنعون صورهم الخاصة للقمر.

ستحتاج إلى:

- حاويتين واسعتين، عمقهما على الأقل ٢٠ سم، وشيء ما كصندوق أحذية، طاسة طعام أو حوض.
- تراب أو رمل.
- تراب فضي (دقيق، تراب ناعم أو ملح)
- تراب للسطح ذي الألوان متباينة (قرفة، أصياغ، بودرة طلاء، كاكاو، بيكنج بودر)

١. احضر أو اصنع أربع كرات مختلفة الأنواع: كرة عادية (كرة كريكت)، كرة صغيرة (حبة بازلاء)، كرة خفيفة (كرة بينج بونج) وكرة ثقيلة جداً (كرة رخام أو مصنوعة من الرصاص).
٢. ابدأ بالنظر إلى صور القمر المأخوذة بكاميرا عادية. لونها في الأجزاء المظلمة. والآن انظر إلى صور القمر المأخوذة بالتليسكوب، القمر ليس ناعماً ومتجانساً. ما الذي حدث ليصنع هذه العلامات وفوهات البراكين.
٣. اصنع "قمر رطب" يملئ الطاسة بكمية من الرمل المبتل، ثم قطر أو اسكب المياه على سطحه. هل يمكن حقاً أن تكون هذه قطرات مطر كبيرة على سطح القمر؟ (ليس هذا محتملاً فالنطر والغلاف الجوى لا يمكنهما فعل ذلك!).
٤. اصنع "قمر جاف" يملئ الحوض أو الحاوية بالتراب الفضي. اجعل السطح مستوى وغطيه بطبقة خفيفة من التراب الفضي. (تذكر أن الألوان لا بد أن تكون مختلفة).
٥. يمكن للأطفال أن تسقط الكرات بزوايا مختلفة، واحدة في كل مرة داخل الحاوية ثم تزيلها بحرص. ما الذي يمكنهم مشاهدته؟ فوهات بركانية من أحجام وأعماق مختلفة، بعضها أكبر من الكرات التي صنعها. ما الذي حدث للتراب الفضي؟
٦. ساو سطح القمر من حديد، ثم اسقط الكرات من ارتفاع أعلى. اجعل الأطفال يسقطون الكرات داخل الصندوق من ارتفاع أكتافهم أو أعلى من رؤوسهم، من على الكرسي، أو حتى أعلى سلم. اختر ذلك باستخدام كرات مختلفة وأارتفاعات مختلفة حتى يحصلون على صورة القمر التي تعجبهم أكثر.

** دائمًا احرص على تسوية سطح القمر قبل أي اسقاط آخر. وضع في الاعتبار أن يتم عمل هذا النشاط في الخارج. سيعمل الأطفال بسهولة أنه كلما كانت الكرة المُسقطة أعلى كلما زادت سرعتها، وكلما كبرت فوهة البركان وبالتالي كلما تناول التراب بصورة أكبر. هذا يعني شحنات أكبر من المرح، حيث يتطلب الدقيق والرمل والكاكاو أو بودرة الطلاء الجافة على الأرض أو تناول في الهواء وفي كل مكان. فكن جاهزًا! **

اضافة:

- ما الذي سيحدث لو قاموا باسقاط أشياء ليست كروية الشكل داخل الحاوية؟ ماذا سيحدث لو غيرت زاوية الإسقاط؟ جربها!



صناعة القمر .. الجزء الثاني.

أخبار طيبة! تحصل الأرض على بعض الحماية ضد النيازك. لحسن الحظ أن كوكبنا محاط بغلاف جوي وهذا غير حظنا .. كيف؟

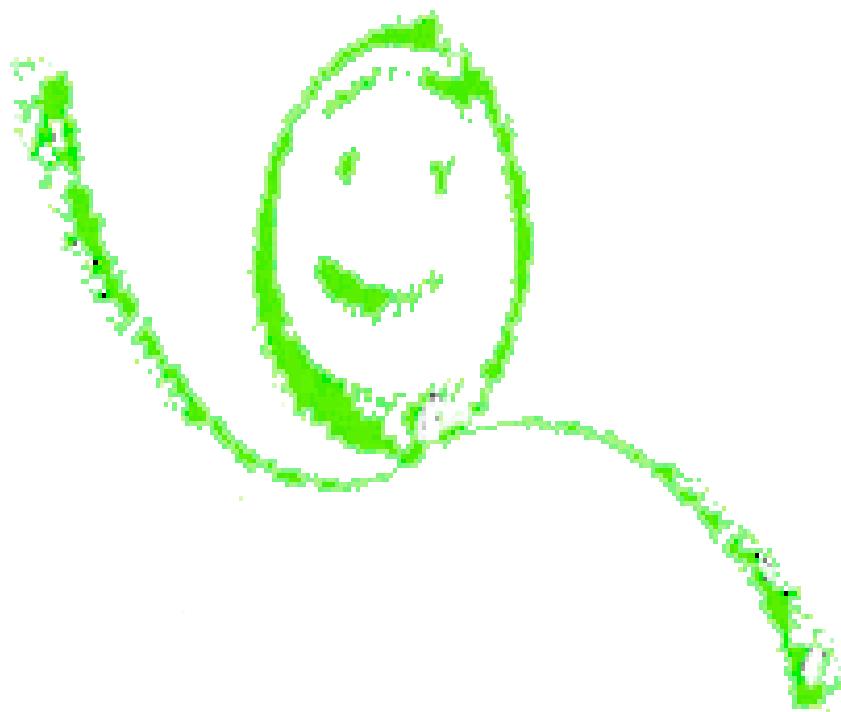
سنحتاج إلى:

- أشرطة لاصقة.
- خيط.
- قطعة قماش حريرية.

١. أعد النشاط السابق.
٢. ابني مظلة باستخدام ورقة المذنب (يقوم القماش الحريري بنفس المهمة). الصق بعض الأسلاك أو الخيوط بالأربع جوانب وصل المظلة (الباراشوت) بواحدة من الكرات التي صنعت بها فوهة بركان من قبل.
٣. اترك الكرة تسقط بالباراشوت ولكن من نفس الإرتفاع.
٤. قارن بين التشوّه الحادث بواسطة الكرة في الحالتين، قبل توصيلها بالمظلة وبعد وصلها بالمظلة.

** لاحظ كيف يقلل الباراشوت من الصدمة – لأنّه يجعل الكرة تسقط ببطء أكبر.
أي نيزك يمر خلال الغلاف الجوي للكرة الأرضية فإنه يختبر الاحتكاك الذي يقوم بحرقه.**

** أغليّهم يحترق كاملاً قبل أن يصل للأرض. الغلاف الجوي هو واقيناً الأكبر. **



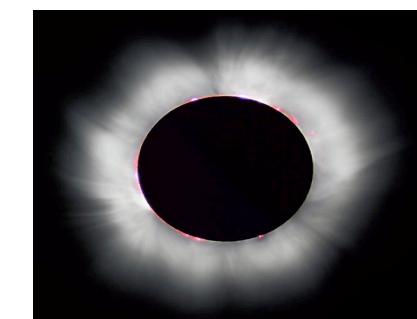
كسوف الشمس وكسوف القمر



لقد اعتقد الصينيون القدماء، أن الكسوف الشمسي يحدث عندما يلتئم التنين الأسطوري للشمس. إنهم أيضًا يعتقدون أن هذا التنين يهاجم القمر أثناء الخسوف القمري. في اللغة الصينية، كلمة الكسوف/الخسوف تعنى "اللأكل/للإلهام".

ولقد كان من تقاليد الصينيين القدماء، الدق على الطبل والسلال لإحداث ضوضاء عالية خلال الكسوف/الخسوف ليخيفوا التنين فيبتعد. إذن .. ما هو الكسوف الشمسي أو الخسوف القمري؟ كيف يحدثان؟ وهل يوجد فعلاً تنين؟

إننا نعلم أن القمر لا يشع ضوءاً، حيث يقوم بعكس ضوء الشمس ليس إلا. ومع ذلك، في أحيان عديدة تتعرض الأرض مسار الأشعة الساقطة من الشمس على القمر فتجبهها عن سطح القمر، وهو ما يسبب ظاهرة الخسوف. من على الأرض يمكننا رؤية القمر يعبر خلال ظل الكوكب ويتحول لونه إلى أحمر شاحب جميل، وكأنه شمس غاربة. لو كنت محظوظاً لرؤيا خسوف القمر، فستتجده جميلاً جداً وأمناً للنظر إليه بالعين المجردة.



الكسوف الشمسي له أنواع عديدة ونادرًا ما يحدث. إنه يحدث عندما يمر القمر من أمام الشمس تماماً، تبدو السماء وكأنها في فترة شفق (ضوء الفجر) الشاحب، وتتحير الحيوانات. فجأة يسقط الظلام ولكن فقط لفترة قصيرة جداً لا تتعدي دقائق معدودة، يبرد الهواء، ويظهر القمر كاماً كقرص أسود في السماء محاطاً بثاج من نار. عندما يحدث الكسوف الشمسي فإنه يكون جميلاً جداً أيضاً، لكنه أيضاً في منتهى الخطورة. بمجرد أن يمر القمر، فإن الضوء الحارق للشمس يعاود الإنتشار والظهور.

لا يمكنك - أبداً - النظر مباشرة إلى الشمس

** الكسوف لا يحدث كل يوم، إذن .. لماذا لا تقوم بعمل نموذج رخيص وبسيط يوضح كيف تحدث هذه الظاهرة عندما يكون الشمس والقمر والأرض على امتداد واحد؟!! **

نموذج للشمس، الأرض والقمر

سنجاج إلى:

- لوح خشب تقيل بطول الذراع.
- عصاوين مربعين، طولهما يعادل سُمك لوح الخشب.
- قطعة مربعة من البوليسترين (مادة دائنية)، أو لوح من الفلين يعادل حجمهما.
- عرض لوح الخشب.
- قطعة سلك معدني قوى ولكنها مرنة قابلة للإنحناء.
- شريط لاصق.
- بكرتى مناديل تواليت.
- صمع.
- مطرقة ومسامير.
- مصباح بدوى.
- قلم رصاص.
- مقص.
- قاطع الكرتون (قطر).
- دهانات باللون الأسود والأزرق والأصفر.

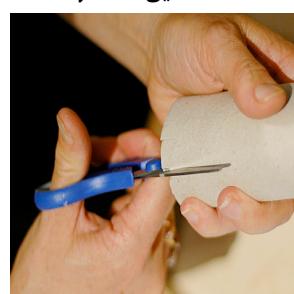
١. ثبت العصاوين بالمسامير إلى نهاية اللوح الخشبي (نفس الجهة)، بحيث يمكن للوح الفلين أن يُثبت بطريقة مريحة بينهما.



٢. ضع واحدة من بكرتى المناديل فى منتصف لوح الفلين تماماً، ثم حدد الدائرة التى يصنعها محيطها بالقلم الرصاص.

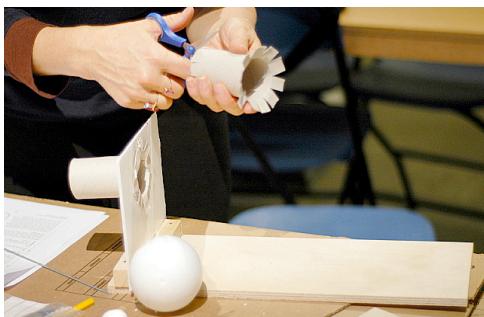


٣. اقطع الدائرة التى رسمتها على لوح الفلين، ثم قم بإدخال بكرة المناديل داخلها.



٤. خذ البكرة الثانية، وقم بصنع سلسلة من القطع الصغيرة (حوالى ٢ سم) عمودياً.

٥. وقف بكرة المناديل عمودياً، ثم قم بثنى كل جزء مقطوع إلى الخارج، لابد أن تكون الأجزاء المقطوعة منفتحة مثل الزهرة.

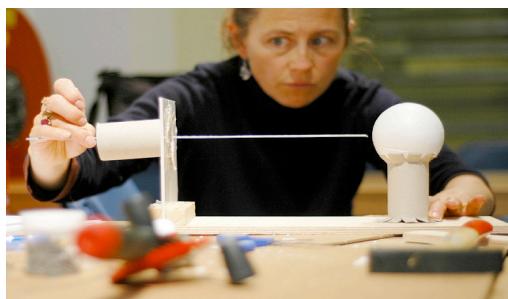


٦. افعل المثل للنهاية الأخرى.

٧. ضع الكرة الكبيرة في النهاية المفتوحة التي تشبه الوردة في بكرة المناديل، وثبتها بالصمغ أو الشريط اللاصق. الحافة المشرشرة ستجعل عملية التثبيت أسهل. ولتكن هذه هي الأرض.



٨. ضع البكرة التي تحمل الأرض عليها عمودياً في نهاية لوح الخشب تقريباً.



٩. انظر من خلال الثقب في الشاشة، وتأكد من أن الأرض ظاهرة تماماً. لابد أن تظهر الأرض بملئ المساحة الداخلية التي تنظر منها. عندما تتأكد من قدرتك على رؤية الأرض بوضوح، ثبت بكرة المناديل إلى اللوح. ومن جديد ستتساعدك النهاية المشرشرة. يمكنك أيضاً استخدام الشريط اللاصق لثبتها سريعاً.



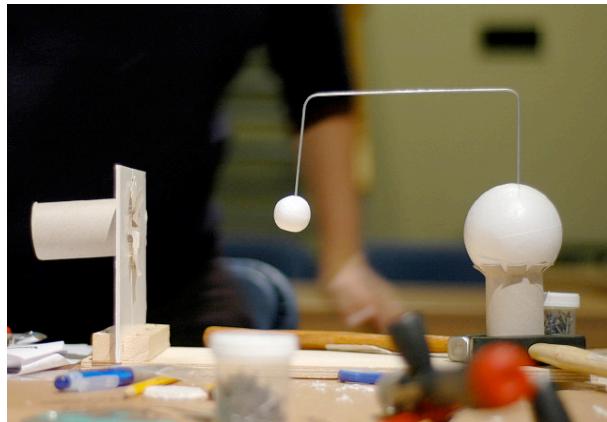
١٠. استخدم السلم المعدني القابل للإنحناء وأدخل احدى نهايتيه في قمة الكرة الكبيرة.



١١. قم بقياس طول الأصبع عمودياً على طول السلك، ثم قم بشيء بزاوية قائمة بحيث يصبح أفقياً.



١٢. ادخل النهاية الأخرى من السلك داخل الكرة الأصغر، هذا هو القمر.



١٣. قس طول أصبع من نهاية السلك، ثم قم بشنی السلك عموديا إلى أسفل. الكرة الصغيرة الآن متذلية بجوار الأرض.

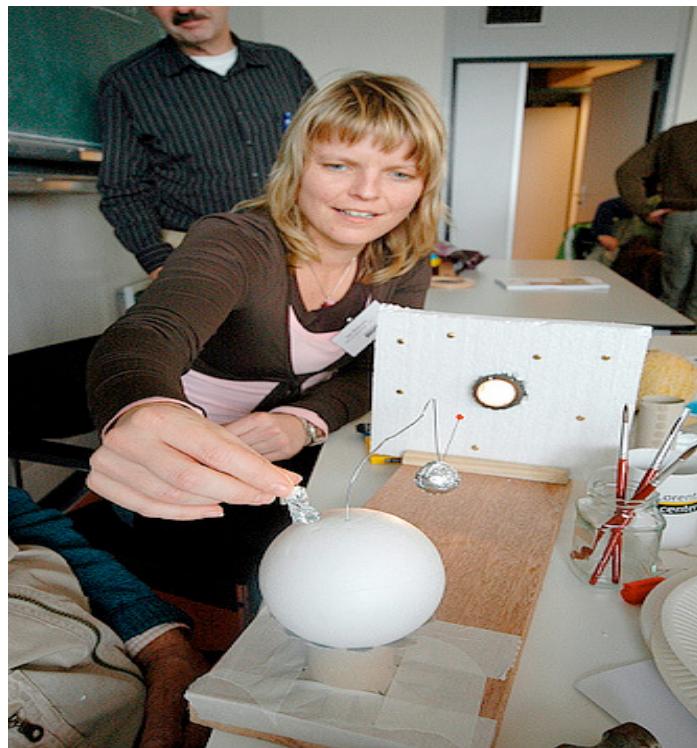
١٤. قم بإدخال المصباح اليدوي الصغير من خلال بكرة المناديل المثبتة في الشاشة. ستقوم بكرة المناديل ببعض المساعدة حيث ستعمل على إسقاط أشعة الضوء بزاوية أفقيّة.



١٥. لعمل كسوف شمسي، قف بمواجهة المصباح، وقم بأرجحة السلك إلى الأمام والخلف بحيث يمكن في اللحظة المناسبة أن يحجب القمر نور الشمس نهائياً. سيكون التسلسل هو وجود **الشمس ---> القمر ---> الأرض** على نفس الخط المستقيم.

١٦. لعمل نموذج للخسوف القمري، واجه الاتجاه الآخر وضع القمر خلف الأرض مباشرة. سيكون الترتيب في خط مستقيم كالآتي **الشمس ---> الأرض ---> القمر**.

١٧. قم بتلوين النموذج الخاص بك، ثم اضف الأقمار الصناعية والنجموم، رواد الفضاء، الصواريخ، إلخ .. وإنما من دون ثنيين.



الفصول الأربع



قم بتحوير مقطوعة الفصول الأربع لفيفالدى.

الربيع

يوجد العديد من الزهور
فى كل مكان
لا تحتاج إلى ارتداء ملابس ثقيلة.

الصيف

الجو حار جداً ويمكننا أكل الكثير من
الأيس كريم
ترتدى الصنادل والمайوه وتتحول لون
بشرتك إلى اللون البنى عندما تذهب
إلى الشاطئ
يرتدى البالغون النظارات الشمسية.

الخريف

تساقط الأوراق من على الشجر
يصبح الطقس بارداً.
كل شئ يتوقف عن أن يصبح أخضر
ويتحول إلى اللون البنى.

الشتاء

تكون السماء مظلمة عندما تنهض
صباحاً للذهاب إلى المدرسة.
يصبح الطقس بارداً فعلاً وتحتاج
لتشغيل السخان باستمرار.
أحياناً تساقط الأمطار غزيرة.
يكون الهواء في الصباح بارداً جداً
والهواء الذي تتنفسه يصبح مثل
الدخان.

١. قم بتشغيل المقطوعة الموسيقية حيث تقوم بتهيئة الأطفال
للطبيعة المختلفة لكل فصل من فصول السنة.

٢. قم بسؤال الأطفال عن الأشياء التي اعتادوا فعلها في
حياتهم اليومية أثناء كل فصل.

٣. حاول قيادة المناقشة ناحية السؤال عن شروق الشمس.

٤. قم بإثبات أن الشمس تشرق طوال العام.

٥. ركز على أننا نشعر بالدفء أكثر أثناء الصيف عن الشتاء.

٦. قم بتقديم فكرة أن كمية الأشعة التي تصلنا من الشمس
هي التي تحدث الفارق.

**السؤال هو : لماذا يختلف مقدار أشعة الشمس الوائل
إلينا في أوقات معينة من العام؟**

نشاط # ١

ما مفهوم السنة؟



ساحتنا:

- روزنامة.
- برتقال.
- عيدان أكل صيني.
- مصباح.
- قلم تعليم (ماركر).
- أعلام دول مختلفة.

١. ابدأ بسؤال الموجودين هذا السؤال: "من في هذه الغرفة له عيد ميلاد؟ .. الجميع؟"
٢. علم على أعياد ميلادهم في الروزنامة.
٣. جد الطفل صاحب أقرب عيد ميلاد بالنسبة لليوم المقام فيه النشاط، وأخبرهم أننا سنجعلهم يكرون عاماً. اطلق عليهم اسم (ولد/بنت عيد الميلاد).
٤. اعطهم برتقالة .. هذه هي الأرض.
٥. ادخل واحدة من عيدان الأكل الصينية داخل البرتقالة. ماذا نسمى المكان الذي يوجد أعلى العالم؟ النقطة الأعلى هي القطب الشمالي. قم بتعليمها بواسطة الحرف N (North)
٦. ماذا نسمى المكان الذي يوجد في أسفل العالم؟ الأسفل هو القطب الجنوبي، قم بتعليمها بواسطة الحرف S (South)
٧. بواسطة القلم الماركر، ارسم خط حول البرتقالة بحيث يمر ما بين القطبين ويقسم البرتقالة نصفين. ماذا يسمى هذا الخط؟ الخط الاستوائي.
٨. بالإشارة إلى الكرة الأرضية، حد ايرلندا. وحدد ما هو المكان المقابل لها؟ نيوزيلندا! ضع بعض الأعلام لتحديد موقعهما.
٩. ادر البرتقالة. ما هو الخط الذي تدور حوله؟ المحور!
١٠. اختر متطوعاً يبدأ اسمه بحرف S (Sun) أو يرتدي شيئاً مائلاً إلى الأصفر أو البرتقالي، ليكن الشمس ويمسك بالمصباح.



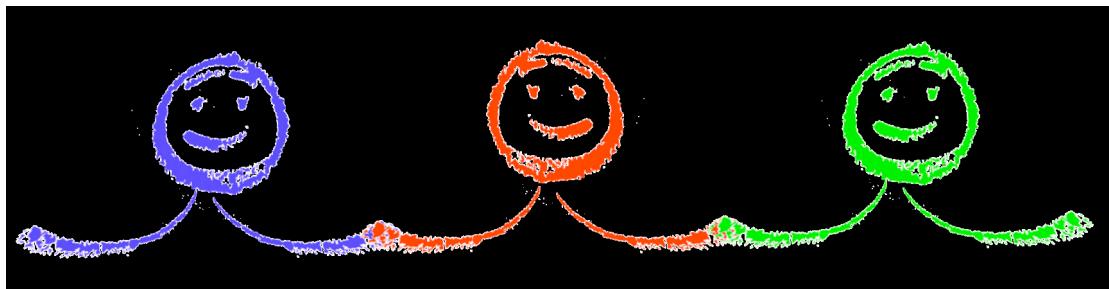
**** الشمس هي كرة هائلة من الطاقة والضوء، إنها تشع ضوءاً في كل الإتجاهات طوال الوقت. ولكن لأننا لا نملك إلا كشاف صغير فعليهم أن يتخيّلوا أن الشخص الذي يقوم بتمثيل دور الشمس يغطي بالضوء المنتشر كل الإتجاهات. ****

١١. نحاول الآن جعل الأرض أكبر عاماً! فتى/فتاة عيد الميلاد يأخذ البرتقالة ويدور دورة كاملة حول الشمس. S يقف في المنتصف ويحاول أن يسلط الضوء دائماً على الأرض.
١٢. يروي المدرس أنه كلما تحركت الأرض ربع دورة إلى اليسار: "في الربع لدinya عيد الأم، وبعد يوم شم النسيم. مطر أبريل يحضر زهور مايو. يصبح الطقس أكثر دفئاً، يمكنك اللعب خارجاً من دون قبعتك أو حواربك"
١٣. تتحرك الأرض ربع دورة أخرى إلى اليسار: "يونيو: الصيف جاء والشمس مشرقة، يمكننا الرقود على العشب الأخضر وأن نذهب للسباحة في يونيو، إنها أجازة الصيف. إننا لا نذهب إلى المدرسة طوال شهر أغسطس"

١٤. وربع دورة أخرى: "سبتمبر شهر العودة إلى المدرسة، ويبدأ الطقس في البرودة. تبدأ الأوراق في التساقط عن الشجر وتبدأ في الإظلام ثانية. في نوفمبر فإنها تصبح مظلمة حين نهض في الصباح".

١٥. أخيراً تصل الأرض إلى مكانها الذي بدأت منه. "ديسمبر يأتي مع الكريسماس وأحياناً يتتساقط مطر غزير في بيادر، تكون مظلمة في الصباح حين نذهب إلى المدرسة. جاء فبراير، ثم مارس. لقد أتمت الأرض دورة كاملة حول الشمس.

** في هذه التجربة، أينما تكون الأرض في دورتها حول الشمس، تكون البرتقالة مضاءة من القطب الشمالي إلى الجنوبي. لكن لو كانت الأرض لا تدور فإنه لن يوجد على الأرض إلا فصل واحد فقط. لن يكون هناك فصل أدفعاً وأخر أبده، ولن يكون النهار أو الليل أطول أو أقصر.. إننا نعلم أن هذا لا يحدث. **

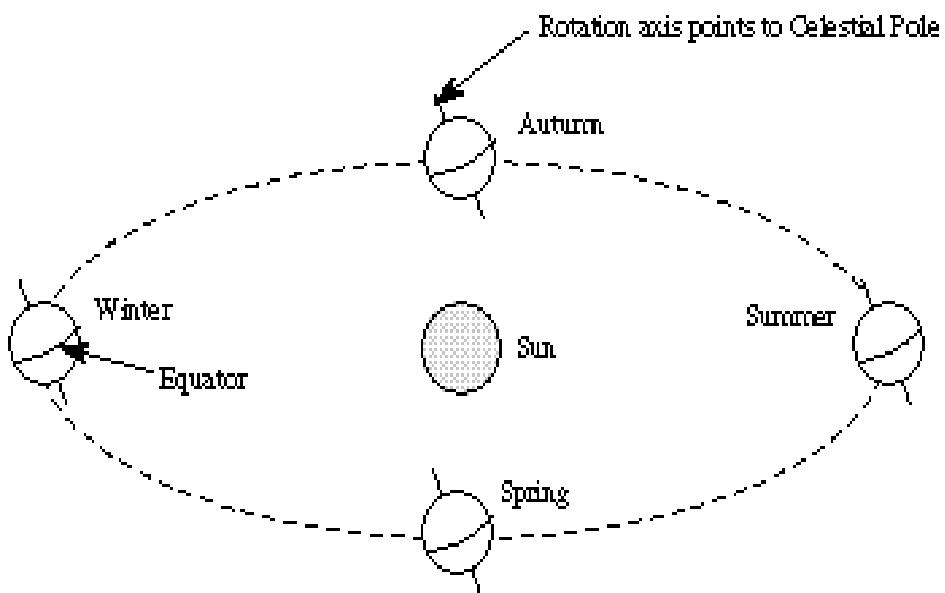


نشاط # ٢

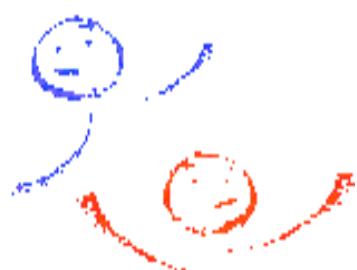
الأرض مائلة

١. اجمع الإقتراحات من المجموعة، هل يمكن فعل شئ لخط الاستواء؟ القطب الشمالي؟ القطب الجنوبي؟ محور الأرض؟
٢. اظهر البرتقالة أمامهم من جديد، وأعرض عليهم أن محور الأرض ليس أعلى وأسفل .. وإنما هو مائل.
٣. اقترح أن تقوم بإعادة التجربة من جديد، ادع متطوعين جدد، ورحب ببنائهم لما سوف يحدث.

**** خلال النشاط، احرص على أن تتأكد من أن ضوء المصباح دائمًا مسلط على الأرض.**
فتى/فتاة عيد الميلاد عليهم أن يتأكدوا من أن ميل محور الأرض لا يتغير بالدوران. **



٤. أعد التجربة ولكن مع ملاحظة الأعلام هذه المرة.
٥. الطفل الذي يمثل الشمس يقوم بتسلیط المصباح على البرتقالة المائلة.
٦. ادر البرتقالة حول نفسها بكل الطرق. لاحظ كيف أن العلم يكون في الضوء فقط لمدة قصيرة؟ هذا هو سبب أن النصف الشمالي من الكرة الأرضية نهاره قصير وليله طويل، هذا هو الشتاء الأيرلندي.
٧. حافظ على محور البرتقالة مائل في نفس الإتجاه ثم تحرك ربع دورة إلى اليسار حول المصباح. لاحظ الآن كيف أن الضوء يسقط على كلا القطبين. إنه الربيع في الشمال، يصبح النهار أطول. هل لاحظت أن الوقت لم يعد ظلاما عندما تذهب إلى المدرسة؟
٨. دون أن تغير زاوية ميل المحور، تحرك ربع دورة آخر إلى اليسار حول المصباح، الآن لقد اجتررت نصف الدائرة حول الشمس، لاحظ كيف أن القطب الشمالي يميل ناحية الضوء. هذا هو وقت الصيف في أيرلندا.



٩. استمر بالدوران ربع آخر إلى اليسار. مرة أخرى ستجد أن الضوء واقع على كلا القطبين الشمالي والجنوبي. إنه الخريف في الجزء الشمالي من الأرض. من جديد يصبح النهار أقل طولاً وأكثر برودة.

١٠. تحرك عائداً إلى النقطة التي بدأت منها. يوجد ضوء قليل مسلط على الجزء الشمالي ثانية، نعود من جديد إلى الشتاء في أيرلندا.



اضافة:

- ☒ تخيل ماذا سيحدث لو كنا نعيش على خط الاستواء؟ في الكونجو كمثال؟
- ☒ ضع دبوس على خط الاستواء وكرر دورة العام. سيحصل الدبوس على نفس القدر من الضوء في الصيف، الشتاء، الربيع، والخريف .. هل تظل درجة الحرارة كما هي طوال السنة ثابتة؟

نشاط # ٣

أشعة الشمس = حرارة



لشرح حرارة الشمس والطريقة التي تتغير بها، سنقوم بشرح الفارق بين الضوء الساقط على خط الاستواء والضوء الساقط بزاوية.

ساحتاج الى:

- ٢ مصباح مكتب ذي أذرع مرنة (أبا حورة).
- طبقين للفناجين من شكل واحد.
- بعض الزبدة.
- أنبوبة مفرغة من الداخل ومفتوحة من الجانبين حتى يمكننا تركيز الضوء (يمكن استخدام بكرة مناديل التواليت لهذا الغرض).

١. ثبت الضوئين على صحن الفناجين، أحد الضوئين لابد أن يوجه إلى الأسفل مباشرة. هذه هي الزاوية التي يسقط بها ضوء الشمس على خط الاستواء.
٢. ثبت الضوء الآخر بحيث يسقط الضوء على صحن الفنجان الآخر مائلًا بزاوية ٢٥ درجة. هذه هي الطريقة التي تضرب بها الشمس النصف الشمالي من الكره الأرضية.
٣. ضع لمسة من الزبدة في كلا الفنجانين وراقب ما يحدث، الزبدة الموجودة في الطبق المواجه للضوء (خط الاستواء) تذوب بسرعة أكبر من الفنجان الآخر لأن ضوء الشمس مركز أكثر عليه. أما ضوء الشمس الساقط على الفنجان الآخر فإنه يأخذ وقتاً أكبر للوصول إلى الزبدة (في نصف الكره الشمالي) ويكون تركيزه أقل.



بناء الكون



في أغلب المدارس الابتدائية يوجد مكان حيث يستطيع فيه الأطفال تغيير ملابسهم أو بناء أشياء، أماكن على حافة النافذة حيث يمكنهم مشاهدة الأشياء تنمو، لوحات ليعرضوا عليها أعمالهم الفنية، أركان للقراءة أو الرسم، فلماذا لا ننشأ ركناً للكون؟

إن ركن الكون يقدم للأطفال حقيقة أن الكون مليء بالأشياء المذهلة والغامضة: كواكب أخرى، أقمار أخرى، مليين النجمات، شهب، مذنبات، ثقوب سوداء، حتى مجرات أخرى مجاورة لمجرتنا الطريق اللبناني. لا تأخذ فقط كلام العلماء، فالصور المأخوذة من مسافات بعيدة جداً الآن تعرض لنا الجمال المدهش والمذهل للكون.

اعرض هذه الصور على طلابك، وقم بابتکار نسخ أخرى خاصة بك.

شدد على الأطفال أنه لا أحد سافر أبعد من القمر، أو الكواكب الأخرى، لهذا تصبح معلوماتنا عن الكون غير مكتملة.



لقد اعتدنا على رؤية العالم بواسطة الضوء المرئي، لكن هناك أنواع أخرى عديدة من الضوء. لو أراد الطبيب أن يتأكد إن كانت إحدى عظامك المكسورة، فإنه يقوم بتصويرك باستخدام الأشعة السينية (الصورة المأخوذة تؤخذ فقط في هذه المنطقة من الضوء). الأشعة السينية يمكنها اختراق بشرتك لكن لا يمكنها المرور من عظامك، لهذا فهي تقوم بعمل صورة لعظامك.



هناك أيضاً أنواع عديدة من الضوء، أشعة جاما، الأشعة فوق البنفسجية، الأشعة تحت الحمراء، الموجات الكهرومغناطيسية القصيرة، وموحات الراديو، وكل هذه الأنواع لا يمكننا رؤيتها بالعين المجردة. تستخدم التلسكوبات الضوء المرئي لأخذ صور الأشياء البعيدة، كما سنرى فيما بعد. تخيل هذا! هذه الصور جميلة جداً لكنها لا تخبرنا القصة كاملة.

الفيل في الظلام

أخبر الأطفال عن قصة الفيل المكفوفين الذين قاموا بتحسس فيل ليصفووا كيف شعروا به.

الشخص الأول أمسك بخرطوم الفيل وقال: "أهـا! إذن فإن الفيل يشبه الثعبان". أما الثاني فأمسك واحدة من أرجل الفيل وقال: "أوهـا، لاـ، إنه أشبه بجذع شجرة". وحين أمسك الشخص الثالث بأذن الفيل قال: "كيف يمكنني قول هذا؟ إن الفيل أشبه بمروحة كبيرة". والرابع قبض على ذيل الفيل وقال: "لاـ، لاـ! إن الفيل أشبه بحبل". أما الخامس فتسلىق جانب الفيل وقال: "جميعكم خاطئون! الفيل عبارة عن هضبة صغيرة".

هذا هو الفضاء ببساطة.

إننا لا نعلم كيف يبدو الكون، حتى أمهـر العلماء وأكـفـاـهم عليهم أن يأخذوا كل المعلومات التي يعرفونـها ثم يستخدمـونـ مخيـلـتـهـم لاستـكمـالـ باـقـيـ الصـورـةـ.

دع الأطفال يفسرون الكون، التقنية القادمة ستقدم للأطفال جمال الأشكال والأشياء التي نعرف بوجودها في الكون. أجعلهم يختبرون مع الألوان والأقمشة ثم أضفه إلى ركن الكون.

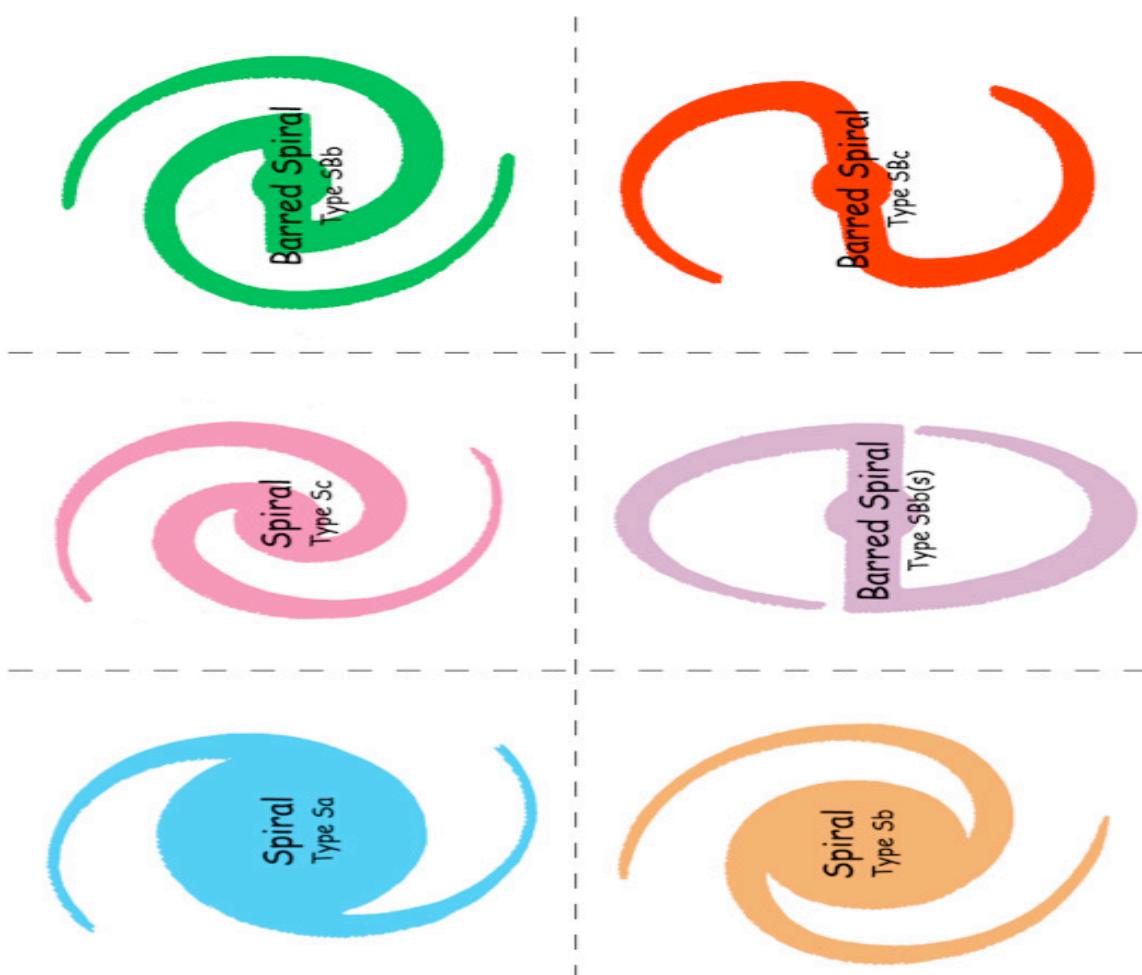
نشاط # ١

طريقة عمل نموذج مجرة

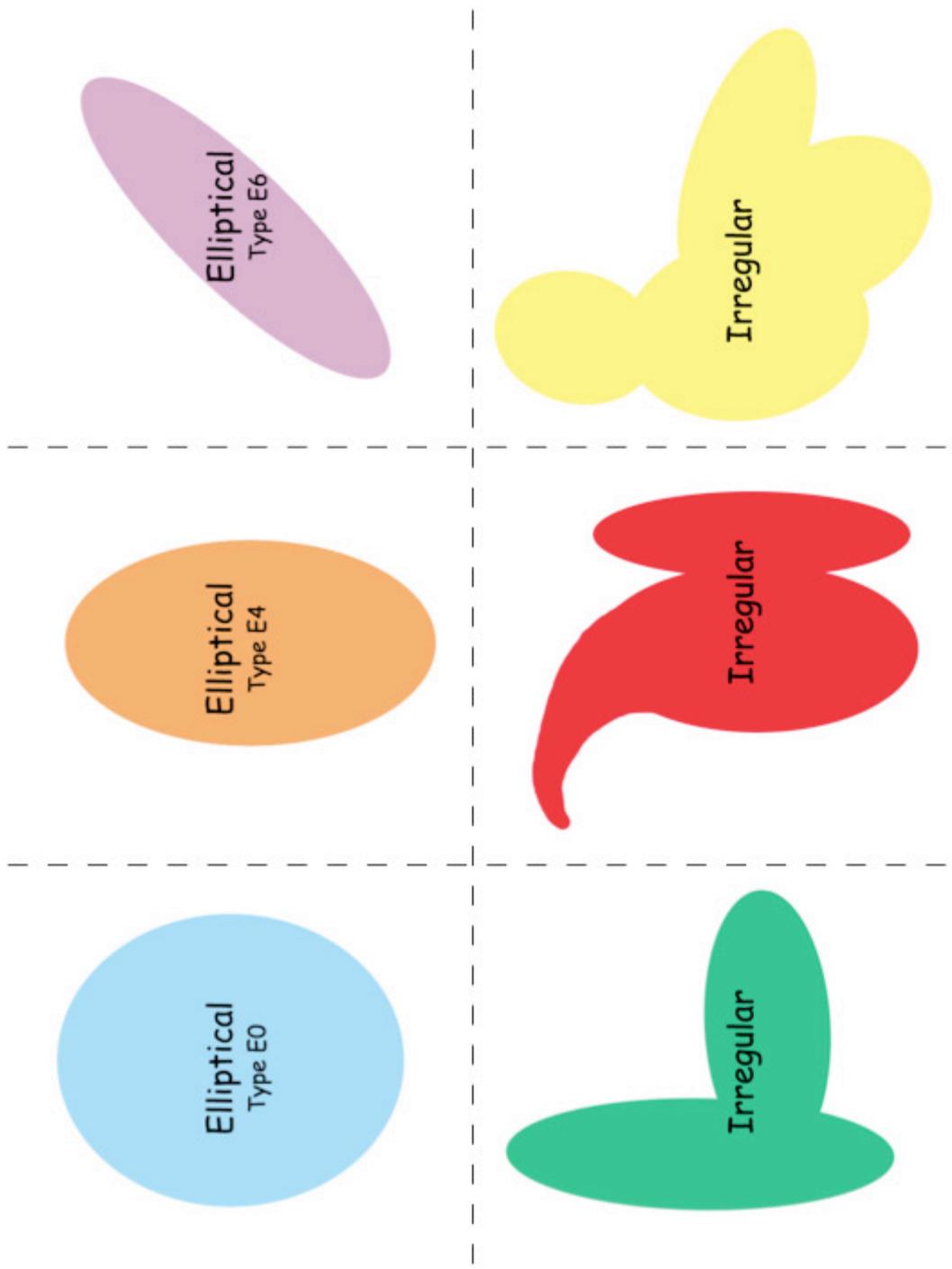


ستحتاج إلى:

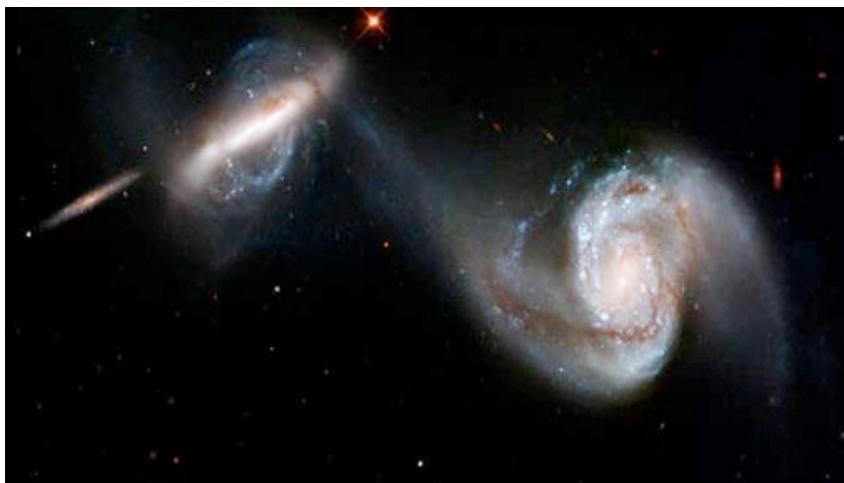
- قرص كرتوني كبير.
- ٤ صفحات من ورق أسود مقوى.
- ملمع.
- صمغ.
- فرشاة الأوان.
- مقص.
- خيط (يفضل أن يكون باللون الأسود) أو خيط نايلون رفيع.
- صنارة سميكة.
- ٤ زرارير صغيرة مفرغة.
- ابرة حياطة كبيرة مرنة.
- ١٦ عملة نقدية صغيرة (أو حرز صغير جداً، يفضل أن يكون باللون الأسود).
- نماذج توضح أشكال المجرات.



(Activity from: http://spaceplace.nasa.gov/en/kids/galex_make2.shtml
 Images from: <http://spaceplace.nasa.gov/en/kids/galaxies.pdf>)



(Activity from: http://spaceplace.nasa.gov/en/kids/galex_make2.shtml
Images from: <http://spaceplace.nasa.gov/en/kids/galaxies.pdf>)



١. اقطع نماذج المجرات.

٢. ارسم هذه المجرات على الورق الأسود السميكي.

٣. الآن زين المجرة بالملمع. تخيل أن كل ذرة ملمع هي نجمة!

*** تكون المجرات لامعة جداً في المنتصف، ويتدحرج لمعانها حتى الحافة أو حتى الأذرع اللولبية. ***

٤. بعد أن تنتهي من تزيين أحد جانبي المجرة، أنتظر حتى يجف الصمغ.

٥. قم بإدارتها وابداً بتزيين الجانب الآخر، تأكيد من وضعك للصورة بشكل مستو حتى يجف الصمغ تماماً، حتى لا تسقط الأذرع اللولبية. (لو سقطت الأذرع، يمكنك أن تعيد تثبيتها من جديد عندما تجف بواسطة وضع كتاب ثقيل فوقها لفترة).

٦. في فترة انتظارك للصمغ حتى يجف، اصنع الإطار، حدد ١٢ نقطة على قرص الكرتون.

٧. اقطع الخيط وادخله في إبرة الخياطة، اربط واحدة من الخرز أو العملات الصغيرة جداً بعمل عقدة حتى النهاية. اسحب الأبرة حتى منتصف المجرة، الأن اثقب واحدة من العلامات التي قمت بتحديدها سابقاً على القرص الكرتوني. حدد طول الخيط بحيث يسمح بتعليق المجرة بصورة جيدة، ثم اقطع الخيط واربط عقدة مع خرزة أو قطعة معدنية في نهايتها.

٨. علق المجرات على مستويات مختلفة، بحيث يمكنهم الحركة بحرية دون أن تصادر.

٩. جمع خيوط ٣ مجرات، ثم قم بتخييطهم خلال أحد الزراير الصغيرة. وافعل ذلك أيضاً بالنسبة للفتحات الثلاث الأخرى.

١٠. عندما تتجمع كل الخيوط، ويتم وصلها بالزراير، ستكون قادرًا على تعليق نموذج المجرة المتحرك من السقف.



نشاط # ٢**بناء مجرة حلزونية****ستحتاج إلى:**

قاع سلطانية زجاجية كبيرة مسطحة.

جورب قديم.

ملعقة.

تربة.

ماء.

جهاز عرض (بروجيكتور).



تتجمع النجوم معاً، لتصنع مجرات من أشكال مختلفة. واحدة من أجمل الأشكال هي المجرات الحلزونية. هل تمشيت مرة على البحر ورأيت شقائق النعمان تسحب نفسها إلى الداخل؟ إنها تنكمش في نفسها.

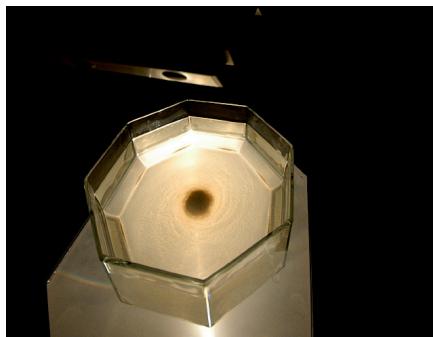
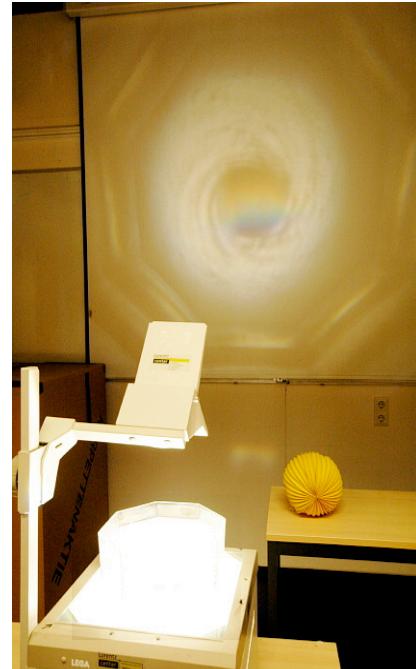
ت تكون المجرات الحلزونية عندما تجبر الجاذبية سحابة من الغازات على أن تدور بسرعة كبيرة لتنكمش. ما الذي يحدث بعدها؟ ملايين من النجوم تبدأ في التكوان.

١. املأ قاع السلطانية بالماء حتى نهايتها تقريباً، ثم ضعها بحرص على جهاز العرض بحيث يسقط الضوء عليها وتعرض الصورة على الشاشة.

٢. ضع ملئ ملعقة حلوى صغيرة تربة جافة في الجورب.

٣. انثر التربة الجافة على سطح الماء مستخدماً الجوارب وكانتها منخل. احرص على جعل التربة تسقط بطريقة ناعمة.

٤. حرك الماء بطريقة دائرة ثم انتظر حتى يستقر.

**اضافة:**

حاول أن تحرك الماء بطرق مختلفة وراقب الأشكال التي ستحصل عليها.

حاول إضافة بعض الحصى وانظر النتيجة.

قارن الأشكال التي ستحصل عليها مع صور حقيقة للمجرات.

